

Технологическая карта образовательной деятельности по игровому набору «Дары Фребеля»

«Экскурсия в музей»

По образовательной области - Речевое развитие.

Вторая младшая группа

Составил: Малкова А.Л.

воспитатель 1 кв. категории МБДОУ «ДСОВ № 88»

Содержание работы: Развитие связной монологической речи, активного словаря, развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое».

Оборудование: набор «Дары Фребеля» (№5 и J1)

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций экспонатов и картин.

Структура	Содержание образовательной деятельности	Планируемый результат
Вводная часть: Организация детей установка на предстоящую деятельность (вход в деятельность).	<p>Воспитатель: Собрались все дети в круг Я твой друг, и ты мой друг. Крепко за руки возьмемся. И друг другу улыбнёмся.</p> <p>Воспитатель: ребята, а хотите мы отправимся в увлекательное путешествие! (ответы детей) Загадка: Нам экскурсовод сказал, Как пройти в такой-то зал. Мумию мы посмотрели, В чем ходили, разглядели. Даже мамонт здесь стоит, Глаз закрыл, как будто спит. Если ты не ротозей, То иди скорей в</p> <p>Воспитатель: Музей – это место, где собирают, изучают, хранят и демонстрируют разные старинные предметы. Какие музеи вы знаете? (Музеи игрушек, шоколада, часов, книг, посуды, картин и т.д.). А посещение музея как называется? (Экскурсия). - Правильно. Молодцы</p>	<p>Ребята включаются в процессе деятельности, дети принимают участие в беседе и отвечают на вопросы.</p> <p>Отгадывают загадку.</p> <p>Активно принимают участие в беседе.</p>

	<p>Стихотворение «Музей» Любой музей есть память о веках. Творенья от начала мирозданья, Любое человечества создание В картинах, письменах, стихах. Сегодня день торжественен и строг. Открыта дверь, музей гостей встречает, В стенах своих входящих привечает, Лишь стоит преступить его порог. Не принято здесь громко говорить, И строгие глядят с портретов лица, Ты понимаешь: стоило родиться, Чтобы узнать, как мастер мог творить.</p>	
<p>Основная часть: Создание условий для разнообразной деятельности детей. Актуализация имеющихся у детей знаний. Создание условий для достижения результата каждого ребенка. осуществление дифференцированного подхода.</p>	<p>Физминутка: «Мы с тобой» Для начала мы с тобой Для начала мы с тобой Повращаем головой. Поднимаем руки вверх, Плавно опускаем вниз. Снова тянем их наверх. Ну, дружочек, не ленись! (Дети поднимают прямые руки над головой, потом опускают их вниз и отводят назад, потом снова вверх, потом снова вниз и т.д.)</p> <p>Воспитатель предлагает детям организовать свой музей и провести по нему экскурсию. Для этого дети сначала создают из наборов экспонаты (скульптуры) и дают им названия, затем организуют музей и по очереди проводят в нем экскурсии, стараясь придумать историю каждого экспоната.</p>	<p>Дети выполняют разминку (текст сопровождается соответствующими движениями)</p> <p>Дети с интересом слушают задание и приступают к работе. Создают экспонаты и придумывают им историю и название.</p>
<p>Заключительная часть: подведение итогов деятельности поощрение детей (выход из деятельности, учет индивидуального темпа ребенка).</p>	<p>Беседа о прошедшем занятии. - о чем мы сегодня говорили? -Что больше всего вам понравилось?</p>	<p>Подвести итоги и закрепить знания о пройденном занятии. Создать хорошее настроение</p>

